Zasady oceniania z języka angielskiego w klasach I-III w roku szkolnym 2026/27

Kryteria procentowe oceniania testów i sprawdzianów, prac klasowych z języka angielskiego w klasach I-III:

100% - celujący (6)
99% – 90 % - bardzo dobry (5)
89 %– 71 % - dobry (4)
70% – 50 % - dostateczny (3)
49 %– 30 % - dopuszczający (2)
30 – 0 % - niedostateczny (1)

W klasach I oceny bieżące ustala się w stopniach według następującej skali 1-6:

- **Ocenę 6 otrzymuje uczeń, który:**

- uczeń w sposób zrozumiały i bardzo płynny odpowiada na pytania nauczyciela, dotyczące bieżącego materiału, używa poznanego słownictwa, śpiewa piosenki samodzielnie i recytuje rymowanki, zachowując prawidłową wymowę i rytm,
- uczeń z łatwością rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, rozumie i odgrywa właściwą historyjkę obrazkową, wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając błędów,
- uczeń w sposób bardzo płynny udziela, pyta i prosi o informację z danego działu,
- uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo i struktury z danego rozdziału,
- uczeń z łatwością czyta wyrazy i teksty z danych rozdziałów oraz zapisuje proste zdania, proste przymiotniki, nie popełniając błędów, zachowując dużą staranność.

- **Ocenę 5 otrzymuje uczeń, który:**

- uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje poznane nazwy, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów,
- uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, rozumie i odgrywa właściwą historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów,
- uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informację z danego działu,
- uczeń poprawnie lub niemal poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z danego rozdziału,
- uczeń bez większych problemów czyta wyrazy i teksty z danych rozdziałów oraz zapisuje proste zdania, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.

- **Ocenę 4 otrzymuje uczeń, który:**

- uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o poznane nazwy, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi,
- uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, w większości rozumie i odgrywa właściwą

historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, popełniając niewielkie błędy,

- uczeń udziela, pyta i prosi o informację z danego działu, popełniając błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi,
- uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z danego rozdziału, popełniając nieliczne błędy,
- uczeń czyta wyrazy i teksty z danych rozdziałów oraz zapisuje proste zdania, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.

• **Ocenę 3 otrzymuje uczeń, który**:

- uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o poznane nazwy, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi,
- uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchania nagrań, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz częściowo wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów,
- uczeń udziela, pyta i prosi o informację związane z danego działu, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi,
- uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z danego rozdziału, popełniając liczne błędy,
- uczeń czyta niektóre wyrazy i teksty z danych rozdziałów oraz stara się zapisywać proste zwroty, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.

• **Ocenę 2 otrzymuje uczeń, który:**

- uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o poznane nazwy, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów,
- uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchania nagrań, nie rozumie większości słuchanych historyjek obrazkowych oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów,
- uczeń z trudem udziela, pyta i prosi o informację związane z danego działu, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi,
- uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z danego rozdziału, popełniając bardzo liczne błędy,
- uczeń czyta pojedyncze wyrazy i teksty z danych rozdziałów oraz nie stara się zapisywać prostych zdań, lub robi to niechlujnie.

<u>W klasach II oceny bieżące ustala się w stopniach według następującej skali 1-6:</u>

• **Ocenę 6 otrzymuje uczeń, który:**

- uczeń płynnie wita się i żegna, śpiewa piosenki samodzielnie i recytuje rymowanki, zachowując prawidłową wymowę i rytm,
- uczeń z łatwością rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, rozumie i odgrywa właściwą historyjkę obrazkową, wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając błędów,
- uczeń w sposób bardzo płynny udziela, pyta i prosi o informację z danego działu,
- uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo i struktury z danego rozdziału,

- uczeń z łatwością rozpoznaje formy pisane poznane w danym rozdziale, czyta ze zrozumieniem proste zdania, bezbłędnie przepisuje fragmenty zdań, oraz pisze pełne zdania, nie popełniając błędów, zachowując dużą staranność.

- **Ocenę 5 otrzymuje uczeń, który:**

- uczeń wita się i żegna, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów,
- uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, rozumie i odgrywa właściwą historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów,
- uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informację z danego działu,
- uczeń poprawnie lub niemal poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z danego rozdziału,
- uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznane w danym rozdziale, czyta ze zrozumieniem proste zdania, poprawnie przepisuje fragmenty zdań oraz pisze pełne zdania, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.

- **Ocenę 4 otrzymuje uczeń, który:**

- uczeń wita się i żegna, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi,
- uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, w większości rozumie i odgrywa właściwą historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, popełniając niewielkie błędy,
- uczeń udziela, pyta i prosi o informację z danego działu, popełniając błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi,
- uczeń w większości stosuje poznane słownictwo i struktury z danego rozdziału, popełniając nieliczne błędy,
- uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w danym rozdziale, czyta większość prostych zdań i stara się przepisywać fragmenty zdań lub całe zdania, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.

- **Ocenę 3 otrzymuje uczeń, który:**

- uczeń wita się i żegna, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi,
- uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchania nagrań, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz częściowo wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów,
- uczeń udziela, pyta i prosi o informację związane z danego działu, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi,
- uczeń w większości stosuje poznane słownictwo i struktury z danego rozdziału, popełniając liczne błędy,
- uczeń rozpoznaje formy pisane pojedynczych wyrazów poznanych w danym rozdziale, czyta z pomocą nauczyciela proste zdania i stara się pisać fragmenty zdań, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.

- **Ocenę 2 otrzymuje uczeń, który:**

- uczeń wita się i żegna, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów,
- uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchania nagrań, nie rozumie większości słuchanych historyjek obrazkowych oraz nie wykonuje zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów,
- uczeń z trudem udziela, pyta i prosi o informację związane z danego działu, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi,
- uczeń z pomocą nauczyciela stosuje poznane słownictwo i struktury z danego rozdziału, popełniając bardzo liczne błędy,
- uczeń rozpoznaje pojedyncze formy pisane wyrazów z poznanych rozdziałów oraz nie stara się zapisywać prostych zdań, lub robi to niechlujnie.

W klasach III oceny bieżące ustala się w stopniach według następującej skali 1-6:

- **Ocenę 6 otrzymuje uczeń, który:**
- uczeń płynnie wypowiada się na dany temat, samodzielnie recytuje wierszyki i łamańce językowe, zachowując prawidłową wymowę i rytm,
- uczeń z łatwością rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe wyrazy i elementy obrazków podczas słuchania nagrań, rozumie i odgrywa właściwą historyjkę obrazkową, wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając błędów,
- uczeń w sposób bardzo płynny udziela, pyta i prosi o informację z danego działu,
- uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo i struktury z danego rozdziału,
- uczeń z łatwością rozpoznaje formy pisane poznane w danym rozdziale, czyta ze zrozumieniem teksty, samodzielnie pisze opisy, nie popełniając błędów, zachowując dużą staranność.
- **Ocenę 5 otrzymuje uczeń, który:**
- uczeń swobodnie wypowiada się na dany temat, samodzielnie lub z nagraniem recytuje wierszyki i łamańce językowe, nie popełniając większych błędów,
- uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe wyrazy i elementy obrazków podczas słuchania nagrań, rozumie i odgrywa właściwą historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów,
- uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informację z danego działu,
- uczeń poprawnie lub niemal poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z danego rozdziału,
- uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznane w danym rozdziale, czyta ze zrozumieniem teksty, samodzielni pisze opisy, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.
- **Ocenę 4 otrzymuje uczeń, który:**
- uczeń wypowiada się na dany temat, z nagraniem recytuje wierszyki i łamańce językowe, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi,
- uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe wyrazy i elementy obrazków podczas słuchania nagrań, w większości rozumie i odgrywa właściwą historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, popełniając niewielkie błędy,

- uczeń udziela, pyta i prosi o informację z danego działu, popełniając błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi,
- uczeń w większości stosuje poznane słownictwo i struktury z danego rozdziału, popełniając nieliczne błędy,
- uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w danym rozdziale, czyta większość prostych tekstów, pisze opisy, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.

• **Ocenę 3 otrzymuje uczeń, który:**

- uczeń z pewną trudnością wypowiada się na dany temat, stara się śpiewać z nagraniem rymowanki i łamańce językowe, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi,
- uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część wyrazów i elementów obrazków podczas słuchania nagrań, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz częściowo wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów,
- uczeń udziela, pyta i prosi o informację związane z danego działu, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi,
- uczeń w większości stosuje poznane słownictwo i struktury z danego rozdziału, popełniając liczne błędy,
- uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane poznane w danym rozdziale, czyta teksty z pomocą nauczyciela i stara się pisać opisy popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.

• **Ocenę 2 otrzymuje uczeń, który:**

- uczeń z trudnością wypowiada się na dany temat, śpiewanie rymowanek oraz łamańce językowe sprawiają mu dużo trudności, popełnia bardzo dużo błędów,
- uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje wyrazy i elementy obrazków podczas słuchania nagrań, nie rozumie większości słuchanych historyjek obrazkowych oraz nie wykonuje zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów,
- uczeń z trudem udziela, pyta i prosi o informację związane z danego działu, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi,
- uczeń z pomocą nauczyciela stosuje poznane słownictwo i struktury z danego rozdziału, popełniając bardzo liczne błędy,
- uczeń rozpoznaje nieliczne formy pisane z poznanych rozdziałów, ma duże trudności z czytaniem tekstów oraz pisaniem opisów, pisze bardzo niestarannie..